

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### *Artisti e artigiani alla corte del Re: l'affresco*

**Area tematica:** Tecniche artistiche

**Tipologia attività:** Laboratorio tecnico/artistico

**Descrizione attività:** Dopo un'introduzione generale sulle maestranze che hanno lavorato all'interno del palazzo si entra nell'aula didattica, allestita come un vero *atelier* d'altri tempi, dove si fa la conoscenza diretta della tecnica dell'affresco (storia, materiali, strumenti, ecc). I ragazzi, impegnati in una prova pratica, diventano così veri e propri garzoni di bottega. Si prosegue poi con la visita agli affreschi del Museo.

### *Attenti a quei due: lo storico dell'arte e il restauratore!*

**Area tematica:** Conservazione e restauro

**Tipologia attività:** Laboratorio tecnico/artistico

**Descrizione attività:** L'incontro, della durata di alcune ore, prevede una visita guidata dedicata alla scoperta del museo nella sua complessità, a seguire una presentazione dei ruoli del funzionario storico dell'arte e del funzionario restauratore. In conclusione si presenta al pubblico un manufatto artistico di cui si sia recentemente completato il restauro, ricorrendo anche alle relazioni dei tecnici, in modo da esemplificare al meglio la fruttuosa interazione tra le due competenze.

### *Facciamo un museo?*

**Area tematica:** Museologia e Museografia

**Tipologia attività:** Percorso didattico

**Descrizione attività:** Tutti i partecipanti si trasformano in professionisti impegnati direttamente in campo museale, ognuno con un suo ruolo e un preciso compito: storici dell'arte, restauratori, addetti alla promozione e alla sicurezza, una vera e propria squadra di "addetti ai lavori"!

Dopo una veloce presentazione storica del palazzo, si prosegue con la visita degli ambienti museali soffermandosi soprattutto sugli aspetti museografici, osservando strumenti didattici, di sicurezza, ecc. Si fa notare in cosa il museo-dimora sia diverso dalle nostre abitazioni e si scoprono di volta in volta, insieme ai ragazzi, tutte le figure professionali che possono lavorare in un museo.

### *Feste e banchetti alla corte del re*

**Area tematica:** Storia/Moda e Costume

**Tipologia attività:** Percorso didattico

**Descrizione attività:** Una visita affascinante che rievoca l'atmosfera della vita mondana di un tempo e ripercorre le fasi principali della storia del ricevere, con particolare attenzione all'evoluzione del servizio a tavola. Soffermandosi negli ambienti più pertinenti, saranno mostrate immagini relative a imbandigioni del passato e visionati stralci di ricette e menù originali di Casa Savoia.

### *I miti nella Galleria degli Specchi*

**Area tematica:** Storia dell'arte/Mitologia

**Tipologia attività:** Percorso didattico

**Descrizione attività:** Attività pensata per le classi che hanno già una conoscenza generale del museo. Si sosta all'interno dell'ambiente di rappresentanza cogliendo tutti gli aspetti mitologici racchiusi nella globalità dell'apparato decorativo (affreschi, sculture, stucchi, arredi...).

### *I quattro elementi*

**Area tematica:** Iconologia e Iconografia

**Tipologia attività:** Laboratorio creativo e gioco

**Descrizione attività:** Ognuno dei quattro elementi (terra, acqua, aria, fuoco) corrisponde a qualità umane e naturali, colori, stagioni, pianeti e divinità, segni zodiacali... Compito speciale degli studenti è quello di rintracciare tutti questi aspetti nei diversi manufatti artistici del museo e coglierne tutti i possibili significati nascosti.

### *Il Ritratto*

**Area tematica:** Storia dell'arte

**Tipologia attività:** Percorso didattico

**Descrizione attività:** Visita agli ambienti museali con soste strategiche davanti ad alcuni dei ritratti più importanti, storicamente ed artisticamente, della collezione. Si passa dalla tecnica scultorea a quella pittorica sottolineando anche la funzione del ritratto nei secoli. Le scuole hanno come supporto all'attività l'uso di schede propedeutiche.

### *Laboratorio di poesia*

**Area tematica:** Poesia

**Tipologia attività:** Laboratorio ludico creativo

**Descrizione attività:** Ad una breve introduzione sulla poesia e sull'ispirazione poetica, segue la visita guidata durante la quale l'operatore focalizza l'attenzione sulle opere maggiormente rappresentative del rapporto tra poesia pittura e scultura. L'attività si conclude con un momento creativo durante il quale i partecipanti danno vita ad un componimento. Per gli alunni della scuola primaria è previsto un gioco iniziale per famigliarizzare con il lessico poetico.

### *L'Olimpo nascosto a Palazzo Reale*

**Area tematica:** Mitologia/Iconologia e Iconografia

**Tipologia attività:** Laboratorio creativo e gioco

**Descrizione attività:** I partecipanti devono scovare gli "indizi" lasciati dagli artisti nelle opere d'arte del museo per poter riconoscere i soggetti mitologici rappresentati. Hanno a disposizione un taccuino per prendere appunti o fare schizzi e il loro spirito d'osservazione che sarà messo a dura prova con una sfida finale.

### *Palazzo Reale ai tempi di Garibaldi*

**Area tematica:** Storia

**Tipologia attività:** Visita guidata

**Descrizione attività:** La visita ripercorre alcuni momenti di vita politica, ma anche di vita quotidiana, della reggia genovese intrecciandoli agli eventi storici più importanti del Risorgimento italiano.

*Versi dipinti e versi scolpiti: le metamorfosi della parola*

**Area tematica:** Storia dell'arte/Letteratura/Iconologia e Iconografia

**Tipologia attività:** Percorso didattico

**Descrizione attività:** Una suggestiva esperienza che parte dalla comprensione di fonti letterarie per arrivare alla loro trasposizione nel manufatto artistico; gli studenti s'immedesimano così prima con i poeti e poi con gli artisti e successivamente, osservando alcuni capolavori della collezione, possono cogliere significati simbolici e celebrativi legati alla committenza della dimora. Il percorso prevede anche la possibilità di partire dall'opera d'arte che diventerà fonte d'ispirazione per i ragazzi che potranno così cimentarsi in un esercizio di scrittura.

## **FRUIZIONE DIGITALE**

*Obiettivo sul ritratto*

**Area tematica:** Storia dell'arte

**Tipologia attività:** Laboratorio digitale multimediale

**Descrizione attività:** L'operatore, via web, presenta alcuni ritratti della collezione (il numero dipende dall'età dei partecipanti e dalla durata dell'incontro) e aiuta il pubblico nell'analisi formale dell'opera e nella sua interpretazione come fonte storica, capace di evocare la vita del tempo passato. L'attività, proponendosi come approfondimento specifico su alcune opere, non vuole in alcun modo sostituirsi alla visita del sito, l'intento è, anzi, invogliare la visione diretta delle sale in cui i personaggi ritratti hanno vissuto.

*A tavola con sua maestà*

**Area tematica:** Moda e Costume

**Tipologia attività:** Laboratorio digitale multimediale

**Descrizione attività:** Un intero piano pensato per accogliere ospiti importanti, la galleria degli specchi per i grandi banchetti, le tele raffiguranti cene e tavole apparecchiate: da qui si parte per un viaggio virtuale via web su gusti, abitudini alimentari, peculiarità dell'arte del ricevere dei secoli passati.